

NAVN: Ellen Vahr.

ALDER: 47 år.

SIVIL STATUS: Gift med Henning, to barn i tenårene.

UTDANNELSE: Handelshøyskolen i København, diverse fag ved Handelshøyskolen BI og Coaches Training Institute (CTI).

YRKESBAKGRUNN: Underwriter i Norges Forsikringsforbund i åtte år, forsikringsmegler i meglerhus i fire år og markedssjef i forsikringsselskap i åtte år. Profesjonell coach i fem år.

LIVSMOTTO: «Følger du hjertet, er du alltid på riktig vei.»

NETTSIDE: Ellenvahr.no

«Jeg ville ikke være en prestasjonsprinsesse»

ELLEN FORLOT FINANSKARRIEREN FOR Å FINNE ROEN SOM COACH OG FORFATTER

Jeg ønsker å formidle at alle mennesker er født med ett eller flere unike talenter, og at vi alle har et viktig bidrag, sier Ellen og ser ut av vinduet.

Vi befinner oss i Villa Hvalstad, et gammelt, hvitt trehus ute på landet, med beitende hester utenfor og utsikt mot Oslofjorden. Stedet der travle og tidsklemte karrierkvinner kan finne sin lille inspirasjonsoase dersom de ønsker en ny kurs i livet.

Dyktighetsfelle

Som barn drømte Ellen om å inspirere og jobbe med mennesker, men etter hvert som hun ble eldre var det mange som hadde velmenende råd om hva hun burde bruke livet til. Hun kom hjem fra studier i København, begynte i finans- og forsikringsbransjen og ble der i 20 år. I løpet av disse årene traff hun den store kjærligheten, og lykken var total. Barna Thea (18) og Kristen (16) kom til verden, og Ellen startet livet som karrierkvinne og mamma med friskt mot. Men etter en stund ble presset for stort.

– Jeg havnet i en slags dyktighetsfelle. Ved

siden av jobben studerte jeg konstant for å være på topp, holdt meg slank ved å trene på morgenen, samtidig som jeg prøvde å være en god mor. Det ble umulig å gjennomføre.

På utsiden var jeg vellykket og fikk mye skryt, men på innsiden var jeg en hamster i bur, på konstant flukt fra det ene til det andre prosjektet, forteller hun.

En dag måtte hun ta tak i seg selv, sine prioriteringer og verdier.

– Jeg oppdaget at jeg hadde glemt meg selv. Mens mine kollegaer, som oftest mannlige, diskuterte finans og analyse, var jeg mye mer opptatt av myke temaer. Favorittprogrammet mitt på TV var *Oprah*, men det turte jeg ikke si høyt.

Rosekåpen

En dag gikk hun inn på nærmeste kjøpesenter, iført sin svarte karrierkvinnedrakt. Ut kom den nye Ellen med en nyinnkjøpt kåpe med rosa og røde roser på. Da fant hun endelig det hun ønsket mest av alt: ro. Heretter skulle hun følge hjertet sitt, leve sant og ikke lenger være en prestasjonsprinsesse, som hun

kaller det i foredragene sine. Hun begynte på coachutdannelse og tok imot klienter på kveldstid, inntil hun en dag bestemte seg for å si opp sin gamle jobb.

Ut av trygghetssonen

Det gikk imidlertid ikke så bra som hun trodde.

– Da jeg skulle gi slipp på det trygge, klarte jeg det ikke. Noe stoppet meg, og dette noe befant seg inne i meg. Det var gamle mønstre, unnskyldninger og hemmenne overbevisninger. Gradvis forsto jeg at all forandring, vekst og utvikling har et element av frykt i seg. Vi må trå ut av vår egendefinerte trygghetssone.

Til høsten debuterer Ellen som forfatter med boken *Drømmekraft*, som gis ut på Gyldendal forlag. Hun ønsker å dele sine erfaringer som coach og medmenneske.

– Vi blir ikke en helt ny person selv om vi velger å leve ut drømmene våre. Forskjellen for meg er at jobben er lystbetont og styres av lidenskap fordi jeg får bruke mine talenter og min kreativitet fullt ut. •

«På utsiden var jeg
vellykket, men på
innsiden var jeg en
hamster i bur»



te

n

»

ER

e
på
for å

en-
ll
nt
erte

yl-
in-

i
n
s av
og

6/2011